

Saltwater (Eau salée)

Notes de Holly

En 1968, des hommes marchaient pour la première fois sur la lune. Ils étaient les premiers humains à voir... non pas un lever de soleil... non pas un lever de lune... mais bien un lever de terre. Ils ont renvoyé des photos montrant une délicate boule bleue suspendue dans le noir de l'infini. Ces photographies ont changé à tout jamais la façon dont nous percevons notre domicile, notre planète Terre. Nous pouvions y voir les océans, les continents et l'atmosphère. Nous avons alors compris qu'il n'existait qu'un seul monde, doté d'une quantité limitée d'air, d'eau et de nourriture. Nous, humains et autres créatures, sommes des passagers à bord de la navette spatiale qu'est notre planète Terre.

J'ai entendu pour la première fois la chanson « Saltwater » à l'époque de la Conférence des Nations Unies sur l'environnement et le développement, qui a eu lieu au Brésil en 1992. Il s'agissait du premier événement mondial où presque tous les pays du monde étaient réunis pour discuter des enjeux environnementaux qui touchent notre planète.

Dans sa chanson, Julian Lennon parle de la brèche qui s'agrandit dans la couche d'ozone, des forêts qui meurent et des gens qui périssent de faim, et il nous dit à quel point tout cela l'attriste. En 2000, les scientifiques annonçaient que la brèche de la couche d'ozone n'avait jamais été aussi grande depuis qu'ils ont commencé à s'en préoccuper, il y a vingt ans. Dans le dernier siècle, nous avons abattu ou brûlé près de la moitié du couvert forestier de la Terre... les « poumons de la planète ». Des photos satellites révèlent la progression des déserts en Afrique, en Australie, en Inde, en Russie et en Amérique du Nord. Et maintenant la Terre compte plus de six milliards d'habitants.

Nous sommes capables d'envoyer un homme sur la lune, mais savons-nous comment veiller à ce que tous les enfants du monde mangent à leur faim? Pouvons-nous trouver des moyens de coexister en harmonie avec Dame Nature... qui nous donne tout ce dont nous avons besoin pour vivre?

EAU SALÉE *

Julian Lennon

Nous sommes une pierre qui tourne autour d'un soleil d'or
Nous sommes un milliard d'enfants qui ne font qu'un
Et lorsque j'entends parler du trou dans le ciel
L'eau salée me monte aux yeux.

Nous conquérons les plus hautes montagnes,
Nous faisons fleurir le désert
Nous sommes si ingénieux que nous pouvons marcher sur la lune
Mais lorsque j'entends parler des forêts qui meurent
L'eau salée me monte aux yeux.

TRANSITION :

J'ai vécu pour l'amour, mais maintenant cela ne suffit plus.
Car le monde que j'aime est à l'agonie
Et le temps n'est plus un allié
Parce que, mes amis, le temps nous manque
Et il s'égrène lentement
Juste sous nos yeux.

Nous cartographions les océans les plus profonds,
Nous envoyons des photos de Mars
Nous sommes enchantés par notre propre ingéniosité
« Pourquoi un bébé devrait-il avoir si faim? », implore-t-elle.
L'eau salée me monte aux yeux.

RÉPÉTER LA TRANSITION

Nous sommes une pierre qui tourne autour d'un soleil d'or
Nous sommes un milliard d'enfants qui ne font qu'un
Que vais-je penser de moi le jour de ma mort?
L'eau salée me monte aux yeux.

